

ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ МЕДИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ДАНИЛА ГАЛИЦЬКОГО

Кафедра українознавства



ЗАТВЕРДЖУЮ

Перший проректор з науково-педагогічної роботи

Ірина СОЛОШИНКО

07 2023 р.

ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Історія України та українська культура»

(назва навчальної дисципліни)

ОК.2

підготовки фахівців другого (магістерського)
рівня вищої освіти магістр
галузі знань 22 «Охорона здоров'я»
спеціальності 226 «Фармація, промислова фармація»

заочна форма навчання

Обговорено та ухвалено
на методичному засіданні кафедри
українознавства
Протокол № 8
від "31" травня 2023 р.
Завідувачка кафедри
д.філол.н. Тетяна ЄЩЕНКО

Затверджено
профільною методичною комісією
факультету іноземних студентів
Протокол №4
від "31" травня 2023 р.
Голова профільної методичної комісії
д.філол.н. Тетяна ЄЩЕНКО

ЛЬВІВ - 2023

УКЛАДАЧ ПРОГРАМИ:

Віра МЕЛЬНИК, кандидатка історичних наук, доцентка кафедри українознавства Львівського національного медичного університету імені Данила Галицького

РЕЦЕНЗЕНТ: Іван ХОМА, кандидат історичних наук, доцент, завідувач кафедри історії, музеєзнавства та культурної спадщини Національного університету «Львівська політехніка»

ВСТУП

Програма вивчення навчальної дисципліни «Історія України та українська культура»

відповідно до Освітньо-професійної програми «Фармація»
Стандарту вищої освіти *другого (магістерського) рівня*
галузі знань 22 «Охорона здоров'я»
спеціальності 226 «Фармація, промислова фармація»
(заочна форма навчання)
освітньої кваліфікації – *магістр фармації*

Опис навчальної дисципліни (анотація).

Програма навчальної дисципліни «Історія України та українська культура» укладена для студентів I курсів фармацевтичного факультету за спеціальністю 226 «Фармація, промислова фармація» (заочна форма навчання) на основі Освітньо-професійної програми «Фармація» другого (магістерського) рівня вищої освіти магістр фармації за спеціальністю 226 «Фармація, промислова фармація» галузі знань 22 Охорона здоров'я, рішення Вченої ради ЛНМУ імені Данила Галицького від 15.02.2023 (протокол № 1-ВР) та Положення про організацію освітнього процесу у Львівському національному медичному університеті імені Данила Галицького, ухваленого Вченою радою і затвердженого наказом ректора університету № 2020-з від 23.06.2021 р. Метою Положення є унормування змісту, обсягів, послідовності та організаційних форм вивчення дисципліни студентами, а також форм і засобів поточного і підсумкового контролю знань.

Програма навчальної дисципліни «Історія України та українська культура» – є нормативним документом університету, що розробляється колективом кафедри на основі галузевого стандарту вищої освіти відповідно до навчального плану.

Програма навчальної дисципліни забезпечує: відповідність змісту галузевих стандартів вищої освіти через безпосередній зв'язок змісту дисципліни з метою вищої освіти (уміннями та здатностями фахівця, що визначені в ОКХ); відповідність ліцензійним та акредитаційним умовам та вимогам; відповідність «Стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості в Європейському просторі вищої освіти»; можливість використання дисциплінарних компетенцій як інформаційної бази для формування засобів діагностики; однозначність критеріїв оцінювання навчальних досягнень.

Програма навчальної дисципліни за своїм змістом є документом, що визначає обсяги знань, які повинен опанувати здобувач вищої освіти відповідно до вимог освітньо-кваліфікаційної характеристики майбутнього фахівця, алгоритм вивчення навчального матеріалу дисципліни з урахуванням міждисциплінарних зв'язків, що виключає дублювання навчального матеріалу при вивченні спільних для різних курсів проблем, необхідне методичне забезпечення, складові та технологію оцінювання знань студентів.

Програма навчальної дисципліни з «Історія України та українська культура» як нормативний документ, закладає ідеологію змісту освіти та організації навчального процесу, визначає навчально-методичні засади діяльності кафедри; на її основі розробляються усі навчально-методичні матеріали для забезпечення освітнього процесу, у т. ч. для самостійної роботи студентів.

Структура навчальної дисципліни	Кількість кредитів, годин, з них			Рік навчання семестр	Вид контролю	
	Всього	Аудиторних				СРС
		Лекцій (годин)	Семінарських занять (год.)			

Назва дисципліни: «Історія України та українська культура» <i>Тематичних розділів 1</i>	3 кредитів / 90 год.	4	4	82	1 курс	залік
---	--	----------	----------	-----------	---------------	--------------

Предметом вивчення навчальної дисципліни є історія та культура України від найдавніших часів до сьогодення; створення матеріальних та духовних цінностей українським народом за час його існування, розвиток державотворчих процесів на українських землях.

Міждисциплінарні зв'язки: інтегрується з дисциплінами українознавчого спрямування та з іншими дисциплінами на рівні вивчення історичних аспектів розвитку української культури та історії: «Філософія», «Українська мова (за професійним спрямуванням)».

1. Мета та завдання навчальної дисципліни

1.1. Метою викладання навчальної дисципліни «Історія України та українська культура» є- формування історико-культурної свідомості молоді, в якій поєднуються знання, погляди, уявлення про суспільний і духовний розвиток, усвідомлення нею нерозривного зв'язку між надбанням минулого і сучасного, традиціями і досвідом різних поколінь українців, виховання громадянського патріотизму, відповідальності за долю своєї Батьківщини, спонування до активної наполегливої праці в розбудові і зміцненні держави Україна.

1.2. Основними завданнями вивчення дисципліни «Історія України та українська культура» є –

- засвоєння основних термінів та вивчення подій з курсу «Історія України та українська культура»

- допомогти студенту зрозуміти сучасність на основі методики аналізу минулого, оволодіти основами методики історичного дослідження, зокрема, ретроспективного, порівняльного, діалектичного методу, історичної хронології.

- виробити навички наукової роботи з історико-культурними першоджерелами, різноманітною навчальною літературою.

Історія та культура України вчить молоду людину, спираючись на загальнолюдські цінності, творчо опрацьовувати і критично переосмислювати багатство світового історичного досвіду та засвоювати його уроки, формувати на цій основі власні переконання, громадянську позицію, здобувати навички і вміння, соціально-гуманітарні компетенції необхідні для практичної діяльності.

1.3. Компетентності та результати навчання, формуванню яких сприяє дисципліна (взаємозв'язок нормативним змістом підготовки здобувачів вищої освіти, сформульованим у термінах результат навчання у Стандарті).

Згідно з вимогами стандарту дисципліна забезпечує набуття студентами **компетентностей:**

інтегральна:

Здатність застосовувати набуті загальні і фахові компетентності для вирішення складних задач у професійній фармацевтичній діяльності в тому числі дослідницького та інноваційного характеру; здійснення професійної діяльності на відповідній посаді, включаючи виготовлення / розробку ліків, їх зберігання, контроль якості, доставку, розподіл, видачу, забезпечення лікарськими засобами, а також консультивання, надання інформації щодо лікарських засобів та моніторинг побічної дії та / або неефективності лікарської терапії; здійснення інновацій.

загальні:

ЗК 01 Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК02. Знання та розуміння предметної області; розуміння професійної діяльності.

ЗК05. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.

ЗК07. Здатність реалізувати свої права та обов'язки як члена суспільства; усвідомлення цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідності його сталого

розвитку, верховенства права, прав і свобод людини та громадянина в Україні.

ЗК08. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності та досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку фармації, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

спеціальні (фахові, предметні):

ФК01. Здатність інтегрувати знання та розв'язувати складні задачі фармації/промислової фармації у широких або мультидисциплінарних контекстах.

ФК 05. Здатність демонструвати і застосовувати у практичній діяльності комунікативні навички спілкування та фундаментальні принципи фармацевтичної етики й деонтології.

Матриця компетентностей

№	Компетентність	Знання	Уміння	Комунікація	Автономія та відповідальність
Інтегральна компетентність					
Здатність застосовувати набуті загальні і фахові компетентності для вирішення складних задач у професійній фармацевтичній діяльності в тому числі дослідницького та інноваційного характеру; здійснення професійної діяльності на відповідній посаді, включаючи виготовлення / розробку ліків, їх зберігання, контроль якості, доставку, розподіл, видачу, забезпечення лікарськими засобами, а також консультування, надання інформації щодо лікарських засобів та моніторинг побічної дії та / або неефективності лікарської терапії; здійснення інновацій					
Загальні компетенції					
ЗК 1	Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу	Знати способи аналізу та синтезу, що є основою для оригінального мислення та проведення	Вміти здійснювати аналіз інформації, ухвалювати обґрунтовані рішення, вміти здобути сучасні знання	Встановлювати відповідні зв'язки для досягнення мети	Нести відповідальність за своєчасне набуття сучасних знань для професійного розвитку
ЗК 2	Знання та розуміння предметної галузі; розуміння професійної діяльності	Мати глибокі знання із структури професійної діяльності	Вміти здійснювати професійну діяльність, що потребує оновлення та інтеграції знань	Здатність ефективно формувати комунікаційну стратегію у професійній діяльності	Нести відповідальність за професійний розвиток, здатність до подальшого професійного навчання з високим рівнем автономності
ЗК 5	Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт	Мати глибокі знання із структури професійної діяльності	Вміти здійснювати професійну діяльність, що потребує оновлення та інтеграції знань	Здатність ефективно формувати комунікаційну стратегію у професійній діяльності	Нести відповідальність за професійний розвиток, здатність до подальшого професійного навчання з високим рівнем автономності
ЗК 7	Здатність реалізувати свої права та обов'язки як члена суспільства; усвідомлення цінності	Знати шляхи вирішення поставлених завдань і взятих обов'язків	Здатність наполегливо вирішувати поставлені завдання та сумлінно виконувати взяті обов'язки	Комунікувати з урахуванням моральних, культурних та наукових аспектів	Нести відповідальність за збереження моральних, культурних, наукових цінностей і досягнень у професійній діяльності та дотримання принципів

	громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідності його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини та громадянина в Україні				здорового способу життя
ЗК 8	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності та досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку фармації, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.	Знати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення, закономірності розвитку предметної області, види відпочинку та принципи здорового способу життя	Здатність використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя та вміння зберігати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення	Комунікувати з урахуванням моральних, культурних та наукових аспектів	Нести відповідальність за збереження моральних, культурних, наукових цінностей і досягнень у професійній діяльності та дотримання принципів здорового способу життя

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності

ФК 1	Здатність інтегрувати знання та розв'язувати складні задачі фармації/промислової фармації у широких або мультидисциплінарних	Мати спеціалізовані знання про комунікацію у незнайомих середовищах за обмеженої інформації з урахуванням аспектів соціальної та етичної відповідальності	Вміти розв'язувати фармацевтичні проблеми у нових або незнайомих середовищах за наявності неповної або обмеженої інформації з урахуванням аспектів соціальної та етичної відповідальності	Комунікувати з фахівцями і нефахівцями щодо проблем охорони здоров'я, розв'язувати фармацевтичні проблеми у нових або незнайомих середовищах	Нести відповідальність за якість розв'язування фармацевтичних проблем у нових або незнайомих середовищах
------	--	---	---	--	--

	інарних контекстах.	і			
ФК 5	Здатність демонструвати і застосовувати у практичній діяльності комунікативні навички спілкування та фундаментальні принципи фармацевтичної етики й деонтології	Демонструвати комунікативні навички спілкування та професійної етики	Здатність застосовувати у практичній діяльності навички спілкування та принципи фармацевтичної етики	Формувати комунікаційну стратегію у професійній діяльності на основі принципів професійної та академічної доброчесності	Нести відповідальність за достовірність отриманих наукових результатів
Результати навчання: <i>Інтегративні кінцеві програмні результати навчання, формуванню яких сприяє навчальна дисципліна</i> Відповідність визначених стандартом результатів навчання та компетентностей					
Код програмного результату навчання		Результат навчання		Код компетентностей	
ПРН -01		Володіти спеціалізованими концептуальними знаннями у сфері фармації та суміжних галузях з урахуванням сучасних наукових здобутків і вміти застосовувати їх у професійній діяльності		ЗК-1, ЗК-2, ЗК-5, ЗК-7, ЗК-8, ФК-1, ФК-5	
ПРН - 03		Володіти спеціалізованими знаннями та вміннями/навичками для розв'язання професійних проблем і задач, у тому числі з метою вдосконалення знань та процедур у сфері фармації.		ЗК-1, ЗК-2, ЗК-5, ЗК-7, ЗК-8, ФК-1, ФК-5	
ПРН - 05		Оцінювати та забезпечувати якість та ефективність діяльності у сфері фармації у стандартних і нестандартних ситуаціях; дотримуватися принципів деонтології та етики у професійній діяльності		ЗК-1, ЗК-2, ЗК-5, ЗК-7, ЗК-8, ФК-1, ФК-5	
ПРН – 06		Розробляти та приймати ефективні рішення з розв'язання складних/комплексних задач фармації особисто та за результатами спільного обговорення; формулювати цілі власної діяльності та діяльності колективу з урахуванням суспільних і виробничих інтересів, загальної стратегії та наявних обмежень, визначати оптимальні шляхи досягнення цілей.		ЗК-1, ЗК-2, ЗК-5, ЗК-7, ЗК-8, ФК-1, ФК-5	
ПРН-08		Розробляти та реалізовувати інноваційні проекти у сфері фармації, а також дотичні міждисциплінарні проекти		ЗК-1, ЗК-2, ЗК-5, ЗК-7, ЗК-8, ФК-1, ФК-5	

	урахуванням технічних, соціальних, економічних, етичних, правових та екологічних аспектів.	
ПРН-10	Проводити санітарно-просвітницьку роботу серед населення з метою профілактики та при виникненні спалахів небезпечних інфекційних, вірусних та паразитарних захворювань.	ЗК-1, ЗК-2, ЗК-5, ЗК-7, ЗК-8, ФК-1, ФК-5
ПРН-11	Визначати переваги та недоліки лікарських засобів природного та синтетичного походження різних фармакологічних груп з урахуванням їхніх хімічних, фізико-хімічних біофармацевтичних, фармакокінетичних та фармакодинамічних особливостей та виду лікарської форми. Рекомендувати лікарські засоби та інші товари аптечного асортименту з наданням консультативної допомоги та фармацевтичної опіки.	ЗК-1, ЗК-2, ЗК-5, ЗК-7, ЗК-8, ФК-1, ФК-5

2. Інформаційний обсяг навчальної дисципліни

На вивчення навчальної дисципліни відводиться 90 годин, 3 кредити ECTS.

Програма структурована у 1 тематичний розділ (1 семестр), який містить такі теми:

Тема 1. Початки формування державності на українських землях. Середньовічна Україна. Історичні та культурні реалії в Україні у II пл. XIV - I пол. XVII ст.

Тема 2. Історія та культура України Нової та Новітньої доби.

2. Структура навчальної дисципліни «Історія України та українська культура»

Тема	Лекції	Семінарські заняття	СРС	Індивідуальна робота
Тема 1. Початки формування державності на українських землях. Середньовічна Україна. Історичні та культурні реалії в Україні у II пл. XIV - I пол. XVII ст.	2	2	40	1 контрольна робота
Тема 2. Історія та культура України Нової та Новітньої доби.	2	2	42	
Разом годин 90/ 3 кредити ECTS	4	4	82	
Підсумковий контроль				Залік

2. Тематичний план лекційних занять з дисципліни «Історія України та українська культура»		
№	Назва теми	Кількість годин
1.	Початки формування державності на українських землях. Середньовічна Україна. Історичні та культурні реалії в Україні у II пл. XIV - I пол. XVII ст.	2
2.	Історія та культура України Нової та Новітньої доби.	2
Разом		4
3. Тематичний план семінарських занять з дисципліни «Історія України та українська культура»		
№	Назва теми	Кількість годин
1.	Початки формування державності на українських землях. Середньовічна Україна. Історичні та культурні реалії в Україні у II пл. XIV - I пол. XVII ст.	2
2.	Історія та культура України Нової та Новітньої доби.	2
Разом		4
4. Тематичний план самостійної роботи студентів з дисципліни «Історія України та українська культура»		

№	Назва теми	Кількість годин	Вид контролю
1.	Початки формування державності на українських землях. Середньовічна Україна. Історичні та культурні реалії в Україні у II пл. XIV - I пол. XVII ст.	40	Поточний контроль на практичних заняттях
2.	Історія та культура України Нової та Новітньої доби.	42	
Разом		82	

5. Індивідуальні завдання (контрольна робота)

Перелік тем контрольних робіт з історії України та української культури

1. Початки формування державності на території України.
2. Стародавня культура України.
3. Процес формування та утворення Київської Русі.
4. Політичний розвиток і соціально-економічні відносини Київської Русі.
5. Культура Київської Русі.
6. Політичне роздроблення Русі : причини, етапи, наслідки.
7. Галицько-Волинське князівство – продовжувач традицій українського державотворення.
8. Історичне значення середньовічних українських держав.
9. Українські землі у складі Великого князівства Литовського та інших держав у 2 пол. 14 – 1 пол. 17 ст.
10. Виникнення українського козацтва.
11. Люблінська унія та її вплив на українські землі. Зміни в соціальній структурі українського суспільства.
12. Виникнення Запорізької Січі. Перші козацько-селянські повстання.
13. Релігійна ситуація в Україні. Утворення греко-католицької церкви.
14. Розвиток української літератури 2 пол. 14- 1 пол.17 ст.
15. Братський рух.
16. Розвиток культури й освіти доби Ренесансу.
17. Гетьман Петро Конашевич-Сагайдачний.
18. Національно-визвольна війна українського народу: привід,

причини, рушійні сили.

19. Відродження Української держави. Зміни в суспільно-політичному житті.
20. Зовнішньополітична діяльність уряду Б. Хмельницького.
21. «Руїна» Української держави : причини, суть, наслідки.
22. Адміністративно-територіальний устрій Слобідської України.
23. Антиколоніальне повстання І. Мазепи та його наслідки.
24. Конституція Пилипа Орлика.
25. Культура бароко в Україні.
26. Києво-Могилянська академія.
27. Обмеження і ліквідація царським урядом автономії Гетьманщини у 18 ст. Зруйнування Запорізької Січі.
28. Інкorporація українських земель до складу Російської та Австрійської імперій у к. 18 – на поч. 19 ст.
29. Імперські реформи і контр реформи на українських землях у к. 18 – 19 ст.
30. Національна політика урядів Російської та Австрійської імперій (на прикладі українського народу).
31. Національно-культурне відродження в Україні у к. 18 – 19 ст.
32. Початок Національної революції 1917 – 1921 рр. Доба Центральної Ради.
33. Українська держава гетьмана Павла Скоропадського.
34. Директорія УНР. Боротьба за збереження Української державності.
35. ЗУНР. Акт Злуки 22 січня 1919 р.
36. Етапи і методи встановлення радянської влади в Україні.
37. Культура України поч. 20ст. Розквіт модернізму.
38. Україна в умовах комуністичного тоталітаризму (до 1939 р.).
39. Західноукраїнські землі у міжвоєнний період (1919 – 1939 рр.).
40. Україна у роки Другої світової війни (1939 – 1945 рр.).
41. Боротьба ОУН-УПА проти іноземної окупації (1942 – 1953 рр.).
42. Внесок українського народу у перемогу над нацизмом.
43. Злочини сталінізму у повоєнні роки (1944 – 1953 рр.).
44. Депортація корінних народів Кримського півострова.
45. Лібералізація суспільно-політичного життя. «Шістдесятники».
46. Наступ на українську культуру у 2 пол. ХХ ст. Посилення русифікації.
47. Дисидентський рух. Українська Гельсінська Група.
48. Здобутки українського кінематографа 2 пол. ХХ ст. «Поетичне кіно».
49. Національно-культурне піднесення к. 80-90-х. рр.. 20 ст. Діяльність НРУ.
50. Студентська «Революція на граніті» (жовтень 1990 р.).
51. Поразка серпневого комуністичного заколоту. Акт проголошення незалежності України.
52. Розбудова Української держави (1991 -2004). Ухвалення Конституції України.
53. «Помаранчева революція» 2004 : здобутки і втрати.
54. Режим В. Януковича. Новітня русифікація України.
55. Революція Гідності : привід, причини, перспективи.
56. Початок російської агресії у 2014 р. Анексія Криму.
57. Волонтерський рух як прояв громадянського суспільства.
58. Безвізовий режим з країнами Європейського Союзу: переваги і виклики.

6. Методи навчання. Під час проведення практичних занять використовуються такі методи навчання:

- наочний метод (демонстрація викладачем карт, портретів, фото-документів, таблиць інше);
- практичний метод (розв'язування тестів, аналіз подій, охарактеризування історичних персонажів, розв'язання комунікативних ситуацій);
- словесний метод (роз'яснення викладачем незрозумілих питань з теми);

- робота з книгою (аналіз історичних джерел);
- відео-метод (використання тематичних відеофільмів, мультимедійних презентацій).

9. Методи контролю. Поточна навчальна діяльність здобувачів освіти контролюється на практичних заняттях відповідно до конкретних форм діагностики.

Форми поточного контролю:

- Усне опитування (фронтальне, індивідуальне, комбіноване);
- Практична перевірка сформованих професійних вмінь (система тренувальних вправ і творчих завдань);
- Тестовий контроль (відкриті та закриті тестові завдання);

Самостійна робота студента оцінюється на практичних заняттях і є складником підсумкової оцінки студента.

Підсумковий контроль (залік) виставляється на останньому занятті за підсумками поточної діяльності здобувача освіти упродовж семестру.

10. Поточний контроль здійснюється під час проведення навчальних занять і має на меті перевірку засвоєння здобувачами освіти навчального матеріалу. Форми оцінювання поточної навчальної діяльності стандартизовані і охоплюють контроль практичної підготовки.

Тестовий контроль: здобувач освіти в системі MISA отримує 10 тестів з кожної теми практичного заняття, відповідає на них та отримує результат у балах (від 0 до 10) та відсотках (від 0 до 100). Демонстрація практичної навички: здобувач освіти повинен вміти продемонструвати кожну структуру, яка є в переліку практичних навичок. Відповідь на запитання викладача: викладач опитує матеріал заняття.

10.1. Оцінювання поточної навчальної діяльності. Під час оцінювання засвоєння кожної теми за поточну навчальну діяльність студенту виставляються оцінки за 4-ри бальною (національною) шкалою. При цьому враховуються усі види робіт, передбачені програмою дисципліни. Студент має отримати оцінку з кожної теми для подальшої конвертації оцінок у бали за багатобальною (200-бальною) шкалою.

Тестовий контроль: від 5-6 правильних відповідей (50-60%) – «задовільно»; 7-8 правильних відповідей (70-80%) – «добре»; 9-10 правильних відповідей (90-100%) – «відмінно».

Демонстрація практичної навички: студент повинен вміти продемонструвати усі структури, які є в переліку практичних навичок.

11. Форма підсумкового контролю успішності навчання (залік)

Семестровий залік - це форма підсумкового контролю, що полягає в оцінці засвоєння студентом навчального матеріалу виключно на підставі результатів виконання ним певних видів робіт на практичних заняттях. Семестровий залік з дисциплін здійснюється після закінчення її вивчення, до початку екзаменаційної сесії.

12. Схема нарахування та розподіл балів, які отримують студенти:

Для дисциплін формою підсумкового контролю яких є залік:

Максимальна кількість балів, яку може набрати студент за поточну навчальну діяльність при вивченні дисципліни становить 200 балів.

Мінімальна кількість балів, яку повинен набрати студент за поточну навчальну діяльність для зарахування дисципліни становить 120 балів.

Розрахунок кількості балів здійснюється на підставі отриманих студентом оцінок за 4-ри бальною (національною) шкалою під час вивчення дисципліни, шляхом обчислення середнього арифметичного (СА), округленого до двох знаків після коми. Отримана величина конвертується у бали за багатобальною шкалою таким чином:

$$x = \frac{CA \times 200}{5}$$

Для зручності наведено таблицю перерахунку за 200-бальною шкалою:

Перерахунок середньої оцінки за поточну діяльність у багатобальну шкалу для дисциплін, що завершуються заліком

4- бальна шкала	200- бальна шкала	4- бальна шкала	200- бальна шкала	4- бальна шкала	200- бальна шкала	4- бальна шкала	200- бальна шкала
5	200	4.45	178	3.92	157	3.37	135
4.97	199	4.42	177	3.89	156	3.35	134
4.95	198	4.4	176	3.87	155	3.32	133
4.92	197	4.37	175	3.84	154	3.3	132
4.9	196	4.35	174	3.82	153	3.27	131
4.87	195	4.32	173	3.79	152	3.25	130
4.85	194	4.3	172	3.77	151	3.22	129
4.82	193	4.27	171	3.74	150	3.2	128
4.8	192	4.24	170	3.72	149	3.17	127
4.77	191	4.22	169	3.7	148	3.15	126
4.75	190	4.19	168	3.67	147	3.12	125
4.72	189	4.17	167	3.65	146	3.1	124
4.7	188	4.14	166	3.62	145	3.07	123
4.67	187	4.12	165	3.57	143	3.02	121
4.65	186	4.09	164	3.55	142	3	120
4.62	185	4.07	163	3.52	141	Менше 3	Недос- татньо
4.6	184	4.04	162	3.5	140		
4.57	183	4.02	161	3.47	139		
4.52	181	3.99	160	3.45	138		
4.5	180	3.97	159	3.42	137		
4.47	179	3.94	158	3.4	136		

Самостійна робота студентів оцінюється під час поточного контролю теми на відповідному занятті. Засвоєння тем, які виносяться лише на самостійну роботу контролюється при підсумковому контролі.

Бали студентів, які навчаються за однією спеціальністю, з урахуванням кількості балів, набраних з дисципліни ранжуються за шкалою ECTS таким чином:

Оцінка ECTS	Статистичний показник
A	Найкращі 10 % студентів
B	Наступні 25 % студентів
C	Наступні 30 % студентів
D	Наступні 25 % студентів
E	Останні 10 % студентів

Ранжування з присвоєнням оцінок „A”, „B”, „C”, „D”, „E” проводиться для студентів даного курсу, які навчаються за однією спеціальністю і успішно завершили вивчення дисципліни. Студенти, які одержали оцінки FX, F («2») не вносяться до списку студентів, що ранжуються. Студенти з оцінкою FX після перескладання автоматично отримують бал „E”.

Бали з дисципліни для студентів, які успішно виконали програму, конвертуються у традиційну 4-ри бальну шкалу за абсолютними критеріями, які наведено нижче у таблиці:

Бали з дисципліни	Оцінка за 4-ри бальною шкалою
Від 170 до 200 балів	5
Від 140 до 169 балів	4
Від 139 балів до мінімальної кількості балів, яку повинен набрати студент	3
Нижче мінімальної кількості балів, яку повинен набрати студент	2

Об'єктивність оцінювання навчальної діяльності здобувачів освіти перевіряється статистичними методами (коефіцієнт кореляції між оцінкою ECTS та оцінкою за національною шкалою).

13. Методичним забезпеченням з вивчення дисципліни є:

- програма навчальної дисципліни;
- методичні рекомендації та розробки для викладача;
- методичні вказівки до практичних занять для студентів;
- методичні матеріали, що забезпечують самостійну роботу студентів;
- тестові завдання для здійснення поточного контролю на практичних заняттях.

14. Рекомендована література

Основна (базова)

1. Мельник В.М.. Історія України та українська культура: [практикум] / Мельник В.М. Львів: ЛНМУ, 2022. 98 с.
2. Мельник В.М. Історія України та українська культура: [завдання для самостійної роботи студентів] / Мельник В.М. Львів: ЛНМУ, 2022. 56 с.
3. Мельник В.М. Історія України та українська культура: [збірник тестових завдань для поточного контролю] / Мельник В.М. Львів: ЛНМУ, 2022. 81 с.
4. Мельник В.М.. Історія України та українська культура: [курс лекцій] / Мельник В.М. Львів: ЛНМУ, 2022. 115 с.
5. Історія України: нац. підручник/ за ред. В.Качкана – К.: ВСВ «Медицина», 2022.
6. Історія Української культури: нац..підручник / за ред.. В.Качкана та ін. Київ: ВСВ 2021.
7. Історія України в особах: ХІХ століття. [авт. кол. В.С. Шандра та ін.]. Київ:Україна, 2021.
8. Історія української культури. У п'яти томах. Т.1- 4. Київ: Наукова думка, 2020.
9. Історія української та зарубіжної культури. Навч. посібник. 4-е доп. Вид.-ня. За ред.. Заковича М., Київ, 2020.
10. Культурологія: теорія та історія культури. Навч. посіб. / За ред. І. І. Тюрменко, О. Д. Горбула. Київ: Центр навчальної дітератури, 2019.

Допоміжна

1. Довідник з історії України (А – Я). Посібн. (За заг. ред. І.Підкови, Р.Шуста . 2-е вид., доопрац. і доп. Київ: Генеза 2021. 135 с.
2. Енциклопедія українознавства. У 10-ти томах. Львів: Молоде життя, 2021.
3. Енциклопедія історії України. У 8 томах. – К.: Наукова думка, 2014-2017.
4. Кармазіна М. С. Між історією і політикою: моногр. / М. С. Кармазіна. Київ: ІПіЕНД ім. І. Ф. Кураса НАН України, 2021. 560 с.
5. Корені та парості: український генеалогікон. Київ: Либідь, 2021. 472с.: іл..
6. Кремень В., Ткаченко В. Україна: ідентичність в добу глобалізації, Знання, 2021.
7. Новий довідник: Історія України. Київ: ТОВ Казка, 2021. 736 с.

15. Інформаційні ресурси

1. Історія України: Навчальний посібник // <http://www.history.vn.ua/book/dovidnik1.html>
2. Підручники з історії України <http://ukrhistory.com.ua/>
3. Українська та зарубіжна культура: Навч.-метод. посіб. для самот. вивч. дисципліни. <http://galsite.at.ua/load/3-1-0-385>