

**МІНІСТЕРСТВО ОХОРОНИ ЗДОРОВ'Я УКРАЇНИ
ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ МЕДИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені ДАНИЛА ГАЛИЦЬКОГО
Кафедра українознавства**

Наталія Божко

Медицина і художня культура

**Збірник тестових завдань для поточного
контролю з вибіркової дисципліни
для студентів 1 курсу
галузі знань 22 «Охорона здоров'я»
спеціальності 222 «Медицина»**



ЛЬВІВ - 2023

МІНІСТЕРСТВО ОХОРОНИ ЗДОРОВ'Я УКРАЇНИ
ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ МЕДИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені ДАНИЛА ГАЛИЦЬКОГО
Кафедра українознавства

Наталія Божко

Медицина і художня культура
Збірник тестових завдань для поточного контролю з
вибіркової дисципліни
для студентів 1 курсу
галузі знань 22 «Охорона здоров'я»
спеціальності 222 «Медицина»

Обговорено та ухвалено на засіданні
методичної комісії кафедри
українознавства (протокол № 1 від 31
серпня 2023 року)

Затверджено профільною методичною
комісією факультету іноземних студентів
(протокол № 1 від 31 серпня 2023 року)

ЛЬВІВ - 2023

УДК 61.11-18 (73.75.76.78.7.03)

Божко Н.М..

Медицина і художня культура: збірник тестових завдань для поточного контролю з вибіркової дисципліни для студентів 1 курсу галузі знань 22 «Охорона здоров'я» спеціальності 222 «Медицина» / Н. М. Божко. Львів: Львівський національний медичний університет імені Данила Галицького, 2023. 18 с.

Навчально-методичне видання містить тестові завдання до кожної теми з авторського курсу вибіркової компоненти «Медицина і художня культура», для поточного контролю знань, список рекомендованої літератури, критерії оцінювання знань,

Адресовано студентам 1 курсу медичного факультету ЗВО медичного профілю.

РЕЦЕНЗЕНТИ:

Цубов Л.В., кандидат історичних наук, доцент кафедри ЕКМ ІППТ НУ «Львівська політехніка»

Мариськевич Т.Г., кандидат історичних наук, доцент кафедри історичного краєзнавства Львівського національного університету ім. Івана Франка

Обговорено та ухвалено
на засіданні методичної комісії кафедри українознавства
(протокол №1 від 30 серпня 2023 року)

Затверджено
методичною комісією факультету іноземних студентів
(протокол №1 від 31 серпня 2023 року)

© Львівський національний медичний
університет імені Данила Галицького, 2023
© Наталія Божко, 2023

Передмова

Запропоновані студентам першого року навчання медичного факультету курси за вибором прагнуть поглибити та розширити межі основних профільних предметів, розвивати і доповнювати їх зміст. Метою викладання елективного курсу «**Медицина і художня культура**» є роз'яснення взаємодії медицини і мистецтва через єднання інтелектуальної та творчої діяльності людини; розширення загального системного бачення розвитку медицини у тому числі і при використанні знань жанрів художньої культури; формування у майбутніх педіатрів вміння бачити й розуміти людину (дитину): вміти знаходити шляхи комунікації з маленькими пацієнтами, використовуючи зрозумілі їм меседжі заковані у творах художньої культури.

Вивчення курсу «**Медицина і художня культура**» передбачає 12 год. лекційних занять; 18 год. практичних, СРС – 60 год. Серед різноманітних методів, що використовуються на практичних заняттях є і тестовий контроль. Запропоновані тести дають можливість краще познайомитися з матеріалом який обговорюватиметься на заняттях.

Тематичний план практичних занять

№ з.п.	ТЕМА	К-кість Годин
1.	Формування медицини і художньої культури як вияв інтелектуального і емоційного вдосконалення людини	2
2.	Медицина і література	4
3.	Образотворче мистецтво і мистецтво лікування	4
4.	Історія та мистецтво будівництва лікувальних установ	4
5.	Медицина і театральні видовища	4
6.	Музичне мистецтво і медицина	2
	Всього	18

Тестові завдання для поточного контролю знань

Тема 1. Формування медицини і художньої культури як вияв інтелектуального і емоційного вдосконалення людини

ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ

(1 заняття)

1. Розквіт культури засвідчує про –
 1. самодостатність її складових частин
 2. стагнацію культури
 3. динаміку культури
 4. вдосконалення морфології культури
2. До універсальних культурних цінностей відносимо –
 1. релігійність
 2. працьовитість
 3. гуманність
 4. освіченість
3. До культурного конфлікту приводить діяльність людей :
 1. малоосвічених
 2. високоосвічених
 3. конфліктних
 4. толерантних
4. Культурна криза приводить до:
 1. руху культури
 2. стагнації культури
 3. руйнування культури
 4. відродження культури
5. Наука естетика вивчає категорії
 1. прекрасного
 2. універсального
 3. натуралістичного
 4. культурного
6. Визначте види художньої культури
 1. література, образотворче мистецтво ,музика
 2. література, фольклор, архітектура
 3. література. музика, драма
 4. міфологія, музика, театр
7. До видів образотворчого мистецтва слід віднести:
 1. архітектура, скульптура, театр
 2. графіка, архітектура, дизайн
 3. дизайн, театр, скульптура
 4. Архітектура, малярство, скульптура
8. Під творчістю ми розуміємо:
 1. інтелектуальну діяльність людини;
 2. творчу діяльність людини;
 3. спеціалізовану діяльність людини;
 4. мистецька діяльність люди.
9. Термін «мистецтво лікування» передбачає:
 1. Експериментальне лікування;

2. Результативне лікування
3. Комплексне лікування;
4. Надання першої допомоги
10. Концепція елітарності культури розроблена
 1. Ф.Ніцше;
 2. А.Тойнбі;
 3. Х.Ортегою-Гассегом;
 4. Сократом

Тема 2. Медицина і література

ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ

(1 –заняття)

1. До наукової медичної літератури слід віднести:
 1. Роман
 2. Історія хвороби
 3. Монографія
 4. Навчальний посібник
2. Визначте автора першого підручника з анатомії
 1. Піфагор
 2. Парацельс
 3. А.Везалій
 4. І.Мечніков
3. Перший відомий медичний трактат зберігся у формі:
 1. глиняної таблички
 2. настінного живопису
 3. папірус
 4. рукописна книга
4. Трактат «Чарака-самхита» відносимо до надбань –
 1. Китайської медицини
 2. Індійської медицини
 3. Тибетської медицини
 4. Трипільської медицини
5. Папірус Еберса це –
 1. перший медичний репет
 2. перший посібник по лікуванню різноманітних хвороб
 3. poradник з стоматології
 4. посібник з лікувальної гімнастики.
6. Відомий медичний трактат «Канон» належить творчості
 1. Авіценни
 2. Парацельса
 3. Гіпократа
 4. М.Амосова
7. Кому з відомих медиків належать ці пророчі емоційні слова: «Лікар повинен володіти поглядом сокола, руками дівчини, мудрістю змії і серцем лева»
 1. Платону

2. Авіцені
3. Ф.Прокоповичу
4. доктору Хаусу

8. Вкажіть ім'я головного персонажа дитячої художньої літератури про лікарів

- 1, доктор Хаус
2. Айболит
3. доктор Віра
4. доктор Лідгейт

9. Яка з назв хвороби є одночасно назвою художнього твору

1. Тиф
2. Холера
3. Чума
4. Гепатит

10. Вкажіть функцію, що виконує (може виконувати) художня література в процесі

лікування:

1. комунікативна
2. інформативна
3. етноформуюча
4. нормативна

(2 –заняття)

1.Визначте, автора художнього твору «Роздуми про здоров'я»

- 1, Гіпократ
2. Е.Хемінгуей
3. Ю.Липа
4. М.Амосов

2. Медичний трактат «Про пошесні хвороби» («De morbis contagiosis») Джіроламо

Фракасторо належить до літератури:

1. епохи Стародавнього часу
2. епохи Середньовіччя
3. епохи Нового часу
4. епохи Новітнього часу

3. Визначте ім'я відомого медика серед не менш відомих літераторів:

1. Ф.Петрарка
2. Гр.Сковорода
3. М.Булгаков
4. М.Павлик

4. Вкажіть, хто з вказаних літераторів, загинув у боротьбі із загарбниками,

виконуючи свій професійний медичний обов'язок ?

1. Ю.Липа
2. Ю.Вороний
3. О.Вишня
4. М.Амосов

5. До медичної спеціалізованої літератури слід віднести:

1. Романи
2. Оповідання

3. Навчальні посібники
4. Комікси
6. Визначте зайву відповідь: « Бібліотерапія для дітей допоможе у... »
 1. інтелектуальному розвитку
 2. соціалізації
 3. комунікації
 4. фізичному розвитку
7. Вкажіть назву першого медичного трактату, що з'явився на українській землі:
 1. Палей.
 2. Хронографи
 3. Алімма
 4. Псалтир
8. Визначте, що вартує читати пацієнту з депресією ?
 1. Чехов А. «Палата № 6»
 2. Шкляр В. «Чорний ворон»
 3. Забужко О. «Музей втрачених речей»
 4. Лем Ст. «Непереможний»
9. Які казки не вартує читати дітям на ніч ?
 1. «Снігова королева»
 2. «Івасик-Телесик»
 3. «Котигорошко»
 4. «Попелюшка»
10. Визначте найбільш читабельні жанри літератури у лікарняних палатах:
 1. Драма. Лірика
 2. Епос. Роман
 3. Детектив, Роман
 4. Комедія, Драма

Тема 3. Образотворче мистецтво і мистецтво лікування

ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ

(1 заняття)

1. Визначте жанр живопису:
 1. пам'ятники
 2. скульптура
 3. пейзаж,
 4. монументальна пластика
2. Скульптура це –
 1. вид образотворчого мистецтва, твори якого мають об'ємну, тривимірну форму і виконуються із твердих чи пластичних матеріалів;
 2. вид образотворчого мистецтва, для якого характерна перевага ліній і штрихів;
 3. один із жанрів художньої культури
 4. відображення реального у вигляді художніх образів на площині.
3. Який з видів скульптури дає уявлення про анатомію людини

1. Рельєф
2. Кругла
3. Монументальна
4. Станкова
4. Визначте одне з перших скульптурних зображень людини на території України
 1. Кроманьйонці
 2. Кам'яні венери
 3. Ідоли о.Пасхи
 4. Скіфські ідоли
5. Авторство «Анатомічних малюнків» належить
 1. Анаксімандру
 2. Джотто
 3. Мікеланджело
 4. Леонардо да Вінчі
6. Вкажіть назву всесвітньо відомої скульптури, що знаходиться у соборі Св.Петра (Ватикан) і дає можливість милуватися досконалим зображенням людського тіла –
 1. Лаокон та його сини
 2. Пієта
 3. Колос Родоський
 4. Оронта
7. Вкажіть авторство відомого живописного твору «Урок анатомії доктора Тюльпа»
 1. Рафаель Санті
 2. Рембрандт
 3. Ф.Гойя
 4. Сальвадор Далі
8. Де і коли вперше використали зображення «Червоного хреста» як символу Медицини
 1. Женева 1863 р.
 2. Туреччина 1887
 3. США 1949
 4. Україна 2014
9. Вкажіть один з видів образотворчого мистецтва, завдяки якому в античній культурі вперше зобразили богів, що відповідали за сцілення людей ?
 1. портрет
 2. графіюра
 3. натюрморт
 4. скульптура
10. Зображення «Зодіакальної людини» використовували для встановлення діагнозу в Епоху:
 1. Стародавнього світу
 2. Антика
 3. Середньовіччя
 4. Новий час

(2 - заняття)

1. Термін «арттерапія» був запропонований
 1. Андреа Везалій
 2. Андріан Хіл
 3. Гіпократ
 4. М.Амосов
2. Визначте види арттерапії
 1. Групова, індивідуальна, сімейна
 2. Індивідуальна, колективна
 3. Міфологічна, політична
 4. Сімейна, родинна, національна
3. Вступ на яку медичну спеціальність передбачає творчі конкурси з різьблення і скульптури
 1. Фармація
 2. Лікувальна справа
 3. Стоматологія
 4. Сестринська справа
4. «Nano Art» використовують
 1. театрі
 2. музиці
 3. Архітектурі
 4. фотомистецтві
5. Автором «Анатомічних малюнків» є
 1. Асклепій
 2. Брунелеско
 3. Рафаель Санті
 4. Леонардо да Вінчі
6. Який з образотворчих творів Е.Мунка дає можливість передбачити діагноз туберкульоз головного персонажу ?
 1. «Крик»
 2. «Весна»
 3. «Ранок»
 4. «Тривога»
7. Визначте функції арттерапії:
 1. комунікативна
 2. діагностична
 3. адміністративна
 4. інтелектуальна
8. У якій галузі медицини не використовуються образотворче мистецтво в 3D ?
 1. Ортопедія
 2. Стоматологія
 3. Хірургія
 4. інфекційні хвороби
9. Образотворче мистецтво як метод навчання використовуємо у
 1. анатомічному театрі
 2. маніпуляційній

- 3. імітаційному центрі
 - 4. операційному блоці
10. Яке образотворче зображення є символом надання медичних послуг ?
- 1. Посох Асклепія
 - 2. Змія і чаша
 - 3. Червоний хрест
 - 4. Зелений хрест

Тема 4. Історія та мистецтво будівництва лікувальних установ

ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ

(1 –заняття)

- . Архітектура як вид просторового мистецтва
 - 2. Будівлі медичного призначення
 - 3. Корпуси Львівського медичного університету
 - 4. Сучасна архітектура медичних закладів
1. Архітектура, як вид художньої культури відноситься до
 1. часового виду мистецтва
 2. просторового виду мистецтва
 3. просторово-часового виду мистецтва
 4. усі відповіді правильні
 2. До якого різновиду архітектури відносимо медичні установи ?
 1. архітектура споруд
 2. ландшафтну архітектуру
 3. містобудування.
 4. усі відповіді правильні
 3. До якого вили архітектури відносимо лікувальні заклади ?
 1. Житлова забудова
 2. культова забудова
 3. громадська забудова
 4. промислові споруди
 4. Які вимоги до архітектури . запропонував Вітрувій ?
 1. міцність, користь, краса
 2. краса, величність, зручність
 3. неповторність, міцність, користь
 4. користь, краса, зручність
 5. Чи впливав архітектурний стиль споруди на розміщення у ньому медичних установ?
 1. так
 2. ні
 3. не завжди
 4. усі відповіді правильні
 6. Перші лікарні в епоху Стародавнього часу розташовувалися:
 1. у палацах

2. підземеллях
3. у храмах
4. по місцю проживання лікаря
7. Лікувальні заклади Стародавньої Греції носили назву:
 1. лічниця
 2. асклепіони
 3. театр
 4. клініка
8. Яка Стародавня культура вперше розвела військові і цивільні шпиталі
 1. Єгипет
 2. Стародавня Греція
 3. Стародавній Рим
 4. Месопотамія
9. До перших лікарняних споруд слід віднести:
 1. лікарня Св. Йоанна «Єрусалимського ордену госпітальєров»
 2. лікарня Св. Духа в Монпельє, Франція
 3. лікарня Св.Пантелеймона у Києві
 4. Валетудинарій у Римі
10. Перші стаціонарні медичні установи на території України були збудовані
 1. у Києві
 2. у Львові
 3. у Чернігові
 4. у Харкові

(2 –заняття)

1. Термін «клініка» для будівель медичного призначення з'явився у
 1. 11 ст.
 2. 14 ст.
 3. 15 ст.
 4. 17 ст.
2. На території України будівлі клінік вперше з'явилися у
 1. Києві
 2. Львові
 3. Чернігові
 4. Харкові
3. Павільйонна система медичних споруд з'являється у Європі в
 1. 17 ст.
 2. 19 ст.
 3. 20 ст.
 4. 21 ст.
4. Вкажіть ім'я архітектора, який першим застосував принципи органічної архітектури і психоекології для проектування лікарень:
 1. Л.Брунелеско
 2. А.Г. Аалто
 3. А.Мельников
 4. М.-П.Готье

5. Павільйонний тип лікарняних споруд вперше був використаний у Львові при проектуванні:
1. Обласної клінічної лікарні
 2. Інфекційної лікарні вул. Мечнікова
 3. Психіатрична лікарня вул. Кульпарківська
 4. Лікарня легеневих хвороб
6. Вкажіть медичний заклад, побудований у стилі модерн, що став класичною пам'яткою архітектури України:
1. Міська Лубенська лікарня
 2. Міська лікарня м. Чернігів
 3. 1 Комунальна поліклініка у Львові
 4. Міська Чернівецька лікарня
7. Львівська обласна клінічна лікарня займає корпуси:
1. Монастиря Піарів
 2. фортецю Низький замок
 3. Храм Ів. Хрестителя
 4. Колишній житловий комплекс.
8. Чому в етюдах Леонардо да Вінчі види в розрізі архітектурних споруд з'являються поруч із анатомічними малюнками:
1. метод розчленування для вивчення
 2. просторова конструкція
 3. брак паперу
 4. порівнював конструкцію будівель і людського тіла
9. Вкажіть, назву кафедри львівського медичного університета, що розмістилася у першому хмародері міста:
1. кафедра педіатрії
 2. кафедри фтизіатрії і пульмонології
 3. Кафедра гігієни та профілактичної токсикології
 4. військової медицини
10. Первісне призначення будівлі головного корпусу ЛНМУ імені Д. Галицького було:
1. казино
 2. театр
 3. дерматологічна клінічна лікарня
 4. дитяча клінічна лікарня.

Тема 5. Медицина і театральні видовища

ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ

(1 – заняття)

1. До просторово-часових видів мистецтва відносимо :
 1. Архітектура. Кіномистецтво, цирк
 2. Література, Танець, Театр
 3. Портрет, Графіюра, Архітектура
 4. Театр. Кіномистецтво. Танець. Цирк

2. Прийом лікарем пацієнту це:
 1. гра.
 2. кіно
 3. танець
 4. навчальний посібник
3. Вкажіть , чому лекційні аудиторії медичного університету мають форму амфітеатру ?
 1. місце для видовищ
 2. для кращого вигляду
 3. для кращого звуку
 4. дотримання традиції
4. До жанрів театрального мистецтва слід віднести
 1. Драма, комедія, опера
 2. Комедія, трагедія, водевіль
 3. Драма, опера, танець
 4. Мюзикл, драма, анімація
5. Визначте тлумачення терміну «катарсис»
 1. Емоційний підйом
 2. Оздоровлення
 3. Емоційний надлом
 4. Чуттєва ізоляція
6. Перший анатомічний театр у Європі розпочав роботу
 1. XV ст.
 2. XVI ст.
 3. XVII ст.
 4. XVIII ст.
7. Вкажіть ім'я всесвітньо відомого художника, що залишив серію картин на тему функціонування анатомічного театру
 1. Леонардо да Вінчі
 2. Рембрандт
 3. Ян ван Ейк
 4. Пікассо
8. Прослуховування ритмічної музики корисно для пацієнтів
 1. Легеневого профілю
 2. Кардіологічного
 3. Гінекологічного
9. Вкажіть ім'я ректора Болонського медичного університету та автора першої наукової української книги:
 1. Андреа Везалій
 2. Микола Копернік
 3. Юрій Котермак
 4. Микола Кузанський
10. Медичні програми на телебаченні відносимо до
 1. наукової інформації
 2. комерційної
 3. просвітницької
 4. реаліті-шоу

(2 –заняття)

1. Кіномистецтво поділяють на види:

1. художні, документальні, науково-популярні
 2. документальні, науково-популярні, анімаційні
 3. документальні, науково-популярні, навчальні
 4. художні, анімаційні, короткометражні
2. Визначте жанри кіномистецтва, які використовують для навчання майбутніх медиків
1. мелодрама,
 2. комедія
 3. пригодницький фільми
 4. документалістика
3. Основоположниками кіномистецтва вважають
1. США
 2. Японію
 3. Францію
 4. Україну
4. Вкажіть засоби кіномистецтва, що впливають на результат лікування:
1. текст
 2. колір
 3. фактура
 4. час
5. Визначте анімаційний фільм на медичну тематику:
1. «Мауглі»
 2. «Котогорошко»
 3. «Айболить»
 4. «Снігова королева»
6. До навчальних фільмів слід віднести:
1. «Основи першої медичної допомоги на полі бою».
 2. «Доктор Хаус»
 3. «Медичні історії»
 4. «Айболить»
7. Заняття в імітаційному центрі це-
1. гра
 2. досвід
 3. робота
 4. начання
8. Український анімаційний фільм про здоровий спосіб життя –
1. «Принцеса і дракон»
 2. «Котигорошко»
 3. «Балакуче курча»
 4. «Івасик-Телесик»
9. Вкажіть назву художнього фільму, що виконує роль профорієнтації майбутніх лікарів:
1. «Доктор Хаус»
 2. «Вперед у майбутнє»
 3. «Поводир»
 4. «Стіна»
10. Визначте, які види кіномистецтва мають найбільш відомий терапевтичний ефект:
1. Художні
 2. науково-популярні
 3. документальні

4. анімаційні

Тема 6. Музичне мистецтво і медицина
ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ
(1 –заняття

1. Визначте жанри музики:
 1. оперний, симфонічний, камерний
 2. оперний, рок, симфонічний
 3. симфонічний, камерний, диско
 4. камерний, світський, духовний
2. Класична музика має ефект:
 1. знеболюючий, розслаблюючий
 2. концентрує увагу
 3. відволікає від справ
 4. усі відповіді правильні
3. Народна музика не допомагає
 1. стимулювати кровообіг,
 2. піднімати емоційний тонус
 3. активізується дихання
 4. покращувати інтелект
4. Вкажіть умову, коли джаз, блюз, соул, каліпсо. реггі можуть піднімати настрій і рятувати від депресії :
 1. професійне виконання
 2. не занадто гучно
 3. любительське виконання
 4. дотримуватися пауз
5. Визначте імена відомих барокових композиторів, твори яких часто використовують у лікуванні пацієнтів:
 1. М.Скорик, М.Вербицький.
 2. Й.Бах, Вівальді
 3. Мендельсон, Г.Гендель
 - 4.Ю.Рибчинський, В. Івасюк
6. Визначте, які хвороби навчився лікувати давньогрецький лікар Гіппократ з допомогою музики:
 1. поліатріт
 2. безсоння та епілепсію
 3. артроз
 4. карієс у дітей
7. Першим , хто науково пояснив лікувальний ефект музики був :
 1. Сократ
 2. Платон
 3. Піфагор
 4. Гіпократ
8. Вкажіть, як поділяють музикотерапію:
 1. пасивну та активну

2. корисну і некорисну
 3. мінорну і мажорну
 4. для дітей і дорослих
9. Вкажіть ім'я композитора твори якого мають найбільш відомий лікувальний ефект (на думку вчених):
1. Й.С.Бах
 2. Г.Гендель
 3. В.А. Моцарт
 4. Д.Бортнянський
10. Виясніть, чому у храмах при літургії звучить музика ?
1. заспокоює
 2. насторожує
 3. вводить у транс
 4. активізує слух

Форма контролю: Поточний контроль здійснюється на кожному практичному занятті відповідно конкретним цілям з кожної теми та під час індивідуальної роботи викладача зі студентами.

Критерії оцінювання тестового контролю

ОЦІНКУ “ВІДМІННО” - отримує студент за 10 правильних відповідей;

ОЦІНКУ “ДОБРЕ” - 9-7 правильних відповідей;

ОЦІНКУ “ЗАДОВІЛЬНО” -6-5 правильних відповідей;

ОЦІНКУ “НЕЗАДОВІЛЬНО” - менше 5 правильних відповідей.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Основна

1. Історія світової культури: Навч. посіб. / Керівник авт. колективу Л. Т. Левчук. 3-тє вид., перероб. і доп. Київ: Центр навчальної літератури, 2021. 400 с.
 2. Кіно і телебачення. Арт-терапія душі, зачарованої екраном. Вступ до екранної метаантропології. / Вселена Світла, вид-во КТН. 2020. 370 с.
 3. Москвічова Ю. О. Історія мистецтв у контексті світової культури: навчально-методичний посібник : у 3-х т. Т. 1 / Ю. О. Москвічова. Херсон : Видавництво ОЛДІ-ПЛЮС, 2021. 292 с
 4. Марчукова С. М. Медицина в дзеркалі історії. Київ: Європейський дім, 2023. 272 с.
10. Турган О.Д. Медицина і художня культура (частина перша): навчальний посібник для студентів-медиків / О. Д. Турган. Запоріжжя: ЗДМУ, 2021. 124 с.

Допоміжна

1. Аронов Р. Е, Грандо А. А. Мирський М. Б. Сорокіна Т. З. Шилиніс Ю. А. Жуковський Л. В. Коган В. Я. Визначні імена у світовій медицині . Great Names in the World History / Під ред. проф. А. А. Гракдо. Київ: РІА «Тріумф», 2022. 495 с.
2. Везалій А. Про будову людського тіла. / Естетична медицина новий напрямок індустрії краси та здоров'я. <http://medytsyna.com/estetichna-meditsina-novij-napryamok-industriyi-krasi-ta-zdorovya/>
3. Каган-Пономарьов М. Я. Літератори-лікарі: Нариси та підходи з додатком Бібліографічного словника. Київ: Арт, 2019. 438 с.
4. Кравець Г.Г. Дерматовенерологія в художній літературі кінця ХІХ поч. ХХ ст. *Український науково медичний молодіжний журнал*. 2021. № 3. С. 112- 113.
5. Москвічова Ю. О. Історія мистецтв у контексті світової культури: навчально-методичний посібник: у 3-х т. Т. 1 / Ю. О. Москвічова. – Херсон : Видавництво ОЛДІ-ПЛЮС, 2021. 292 с
6. Мейер-Штейнег Т. Стародавня медицина (Медицина Стародавнього Сходу і класичної давнини). 2-е вид. испр Київ: Вузівська книга, 2021. – 120 с.
7. Пиріг Л.А. Українські медики-митці і медицина – об'єкт українського мистецтва // <http://www.nbu.gov.ua/old>
8. Савельєва-Кулик Н. О. Музична терапія в інтегративній медицині: навч. посіб. для лікарів-слухачів закладів (факультетів) післядипломної освіти / Савельєва-Кулик Н. О. Київ: Інтерсервіс, 2023. 138 с

14. Інформаційні ресурси

1. Види і техніки арттерапії. // <https://studfile.net/preview/9185742/page:8/>
2. Шевченко Ю.Л. Філософія медицини, 2004. <http://texts.news/filosofiya-nauk>
3. Медицини Античної Греції і Риму // <http://dok.znaimo.com.ua>

Навчально-методичне видання

Божко Наталія Миронівна,
кандидат історичних наук, доцент



«МЕДИЦИНА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА»

Збірник тестових завдань для поточного контролю
з вибіркової дисципліни
для студентів 1 курсу
галузі знань 22 «Охорона здоров'я»
спеціальності 222 «Медицина»

Навчально-методичне видання містить тестові завдання до кожної теми з авторського курсу вибіркової компоненти «Медицина і художня культура», список рекомендованої літератури, критерії оцінювання знань.

Адресовано студентам 1 курсу медичного факультету (педіатрія) ЗВО медичного профілю.