



**«СПИНІМОСЬ - І ПОСЛУХАЙМО ВЕСНУ...»**  
**(про літературно-мистецький вечір**  
**з нагоди 145-річчя від Дня народження Лесі Українки)**

Кафедра українознавства фармацевтичного факультету, мистецький клуб «Первоцвіт» за підтримки відділу гуманітарної освіти і виховання стали організаторами музично-поетичного дійства з нагоди 145-річчя від Дня народження Лесі Українки **«Спинімося і послухаймо весну...»**, яке відбулося 11 березня 2016 року в актовій залі теоретичного корпусу ЛНМУ імені Данила Галицького (автор та режисер-постановник - відома українська письменниця, член НСПУ та АУП, кандидат філологічних наук, доцент **Надія Черкес**).

Ошатна зала була прикрашена студентськими роботами - ілюстраціями творів письменниці. У такий спосіб студентська й викладацька громадськість через віки вклонила немеркнучому генієві Лариси Петрівни Косач, - «в повнім значінні сього слова» (І. Франко) **Лесі Українки**.

Свято відбувалося у непростий, інформаційно і посутньо насичений час, коли в одне спліталися і світлі, й похмурі події нашої Вітчизни: роковини великого людинолюбця - Тараса Шевченка і ганебні дії російської окупаційної влади у Криму, велично-мужній подвиг Надії Савченко на тлі продовження жахів неоголошеної війни на Сході України. Тому перед організаторами стояло надскладне завдання - створити таку програму, яка не залишила б осторонь жодної проблеми. І це, безперечно, вдалося. Символічно об'єднавчим став епіграф дійства, який промовляв до глядачів Лесиним словом: **«Ні, я жива, я буду вічно жити. Я в серці маю те, що не вмирає»**.

Усі, хто був у залі (і глядачі, й актори-аматори) жили єдиною думкою: ніщо не зможе подолати України, бо має вона в серці «те, що не вмирає». А студенти (а цьогоріч об'єдналося в творчу групу аж 36-ро) на сцені відіграли кожную роль, як по нотах -

злагоджено і чітко. Читці **Шевченко Софія**, **Крилевич Олена**, **Салюк Анастасія**, **Куса Катерина** промовляли вагомо і проникливо, а **Лут Ірина** неперевершено втілила образ самої Лесі Українки, що схвилювала кожного.

Не можна було залишитися осторонь болючої воєнної теми, яку озвучували юні актори **Ханевська Яна** – мама над колискою, **Гончаренко Оксана** – донька, **Смалиус Катерина** – синочок, **Бирюк Вікторія** – ангел смерті, **Семочко Андрій** – воїн АТО. Її логічним продовженням стала «Давня казка» Лесі Українки (казкар – **Кіт Юрій**, поет – **Кравчинський Роман**, лицар – **Луценко Андрій**, слуги лицаря – **Штогрин Павло**, **Матвіїв Максим**, повстанці – **Бей Ольга**, **Тарасович Богдан**, **Оліярник Христина**).

А коли на сцені розгорнулася театралізована вистава «Лісової пісні», зал переповнився щирими, правдивими емоціями, адже акторами піднімалися високодуховні теми. Ролі виконали: Мавка – **Марта Пізгор**, Лукаш – **Олег Даниляк**, Лісовичок – **Шпильчак Роман**, мати Лукаша – **Третякова Катерина**, Килина – **Озява Катерина**, Польова Царівна – **Грицунь Катерина**, дядько Лев – **Ряшко Валентин**. Координатором акторської гри була не менш талановита **Малиш Олександра**.

Суттєво підсилила загальний врочисто-піднесений настрій музикальна гра студентів-інструменталістів: **Пакулець Андрій** та **Бойко Вікторія** – фортепіано, **Галатин Руслана** – бандура, **Середа Андріан** – електрогітара, **Швець Олексій** – акустична гітара, а також чисті зіспівані голоси вокалістів (**Лопатинська Тетяна**, **Киця Іванна**, **Ваврик Соломія**, **Адамчук Вікторія**, **Бирюк Вікторія**, **Викиданець Катерина**).

Несподіваного для присутніх стала участь у програмі учнів Львівської державної музичної школи №4, маленьких вокалістів – **Мащак Тетяни**, **Матічин Соломії**, **Колосовської Ілони**, **Пилипців Христини** та **Труша Маркіяна** (творчий керівник – викладач-методист, композитор **Галина Дубенскова**).

Важливим підсумком усіх урочистостей стало об'єднавче слово ведучих Задорожної Марії та Куліш Христини, а також завершальні слова фінальної пісні на слова автора та режисера-постановника студентської вистави, що прозвучали як вокальна молитва до української краси за долю нашої безмежно коханої України.

**Надія Черкес**, доцент кафедри українознавства