

Кафедра українознавства
організувала і провела виховний захід,
присвячений видатному лікареві-хірургу
Миколі Пирогову

У грудні минає 135 років від дня смерті **Миколи Івановича Пирогова**, видатного хірурга, педагога, батька воєнно-польової хірургії, винахідника гіпсової пов'язки й внутрішньовенного наркозу, основоположника пластичної хірургії і топографічної анатомії. Із цим іменем асоціюється ціла епоха лікарської діяльності. Тож 16 грудня 2016 року кафедра українознавства фармацевтичного факультету за підтримки відділу гуманітарної освіти і виховання провела заняття «Люди в білих халатах». Цей захід було побудовано у руслі новітньої концепції викладання історії і культури України крізь призму видатних постатей, які вплинули на перебіг історії. Кандидат історичних наук, доцент **Віра Михайлівна Мельник** і студенти 5 і 6 груп 1 курсу медичного факультету розглянули сторінки біографії і професійної діяльності видатного вченого, літературно-мистецьку спадщину науковця. Адже мало хто знає, що Пирогов писав вірші й філософські трактати, вирощував лікарські рослини й декоративні квіти, упровадив замість традиційної системи оцінювання студентів-медиків двобальну, яка давала категоричну відповідь: може лікувати людей чи ні. Геній ученого настільки випередив час, що зухвалі його ідеї, як-от штучний суглоб чи кістково-пластична операція на гомілці, внаслідок якої вдалося видовжити вкорочену після ураження ногу, видавалися фантастичними навіть тогочасним світилам хірургії. З-поміж тим доповідачі не обійшли увагою і неоднозначні історіографічні факти діяльності Миколи Івановича на адміністративних посадах у системі освіти Одеської і Київської губерній, коли діяли Валуєвський, Емський укази. Наприкінці творчого засідання учасникам було запропоновано до перегляду документальний фільм про М.І. Пирогова.

За матеріалами кафедри українознавства



