



**ЛВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ МЕДИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені ДАНИЛА ГАЛИЦЬКОГО**
Кафедра українознавства
СВІТОВА ФЕДЕРАЦІЯ УКРАЇНСЬКИХ ЛІКАРСЬКИХ ТОВАРИСТВ
Українське лікарське товариство у Львові
НАУКОВЕ ТОВАРИСТВО ім. ШЕВЧЕНКА
Лікарська комісія



Символу тендітної незламності присвячуємо

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ
Шановна наукова громадо!

Запрошуємо до участі у всеукраїнській мультидисциплінарній
науково-практичній конференції
з міжнародною участю

**«ІДЕОЛОГІЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ АРИСТОКРАТІЇ
(на пошану 150-річчя від дня народження Лесі Українки)»**,

яка відбудеться *дистанційно* в ZOOM 25 – 26 лютого 2021 року на кафедрі
українознавства Львівського національного медичного
університету імені Данила Галицького.

Передбачено коло розглядуваних **проблем**:

1. Європейський вимір літературної діяльності Лесі Українки.
2. Постать Лариси Петрівни Косач-Квітки в історичному, культурологічному та філософському аспектах.
3. Образ модерної української жінки у творчості письменниці.
4. Автентичний епістолярій Лариси Косач-Квітки.
5. Леся Українка і національно-мовна освіта.
6. Збереження та популяризація спадщини Лесі Українки як постаті національної пам'яті українців (екранізація, переклад творів, театральні та

радіовистави, аудіокниги, інтернет-ресурси, культурні центри, бібліотеки, малярство, музика тощо): національний та світовий контексти.

7. Леся Українка і публіцистика.
8. Персонологічний аспект творчості Лесі Українки: мовний стиль, літературне новаторство, бібліографістика.
9. Громадська діяльність Лариси Косач-Квітки та її місійне служіння українській нації.
10. Біблійні сюжети і мотиви у літературній творчості письменниці.
11. Духовно-етична й естетична аксіосфера постаті Лесі Українки.
12. Медичний аспект «тілесної драми» Лариси Косач-Квітки.
13. Психологія мовотворчості Лесі Українки: тексти і контексти.
14. Фольклорні мотиви, національні концепти, світоглядні коди у творах письменниці та їх роль у формуванні колективної пам'яті і національної ідентичності українців.
15. Українська родина як національний архетип формування особистості Лариси Косач.
16. Творчість Лесі Українки в аспекті перекладознавства.

Матеріали конференції, що будуть опубліковані **безоплатно** в електронному **збірнику наукових праць** і розміщені в мережі інтернет та в електронних ресурсах бібліотек України, просимо надсилати українською або англійською мовами до **5 лютого 2021 року** на адресу: **teua.lviv@gmail.com** (**тема: Конференція**). Статті подаються в електронному вигляді в редакторі Word 97-2000 для Windows 98-2000, збереженому у форматі *.doc. Назви файлів (латиницею) мають відповідати прізвищу автора, напр.: retrenko.doc і retrenko.rtf. Обсяг матеріалів – 5 сторінок аркуша формату А4. Параметри сторінки: всі поля 2 см. Розмір аркуша – А4. Шрифт Times New Roman, розмір 14, стиль «нормальний» («звичайний»). Міжрядковий інтервал – 1. Абзацний відступ 1 см. Текст друкується без переносів. На першому рядку у лівому куті друкуються шифр УДК (звичайний шрифт), на другому - назва статті (відцентрована, великими напівжирними літерами), на наступному - ім'я і прізвище автора напівжирними літерами, нижче – інформація про науковий ступінь, вчене звання, посаду. Далі подається анотація з ключовими словами українською й англійською мовами. Через один рядок після реферату подається основний текст статті (вирівнюється за шириною). Ілюстративний матеріал друкується курсивом. Покликання у тексті публікації оформлюються за допомогою квадратних дужок [5, с. 34]. Список літератури подається в алфавітному порядку з дотриманням державного стандарту (ДСТУ 8302:2015). Назва «Література» друкується через один рядок після основного тексту (напівжирним шрифтом посередині рядка).

1. **Віндаренко В. Г.** Леся Українка на еміграції: монографія. Запоріжжя: ЗНУ, 2016. 600с.

2. **Гуденко О. І., Гуржій Т. Є.** Психологія творчості : навч. посіб. 2-ге вид., доп. Херсон : ОЛДІ-ПЛЮС, 2015. 212 с.

3. **Антологія** української літературно-критичної думки першої половини ХХ століття / упоряд. В. Агеєва. Київ : Смолоскип, 2016. 904 с.

4. **Ковач О. О.** Громадянська позиція Лесі Українки : автореф. дис. ... канд. істор. наук : 12.00.02. Маріуполь, 2015. 20 с.

До матеріалів окремим файлом прохання додати **довідку про автора** із повним зазначенням прізвища, ім'я, по-батькові, інформацією про науковий ступінь, вчене звання, місце праці або навчання, **електронну адресу та номери телефонів** для зв'язку. Передбачено **сертифікат** учасника (електронний варіант).

Тел. для довідок: +38 (067) 794-37-59; +38 (050) 637-31-70

завідувачка кафедри українознавства **доц. Єщенко Тетяна Анатоліївна.**